



Residencia de Estudiantes

HISTORIA INTELLECTUAL

NOTA DE PRENSA

CONFERENCIA INAUGURAL DEL CICLO VIENA 1900

Variaciones vienesas

Miércoles, 6 de abril de 2005

A las 19:30 h.

Pabellón Central / Residencia de Estudiantes

Mañana **miércoles 6 de abril a las 19.30h**, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes la **conferencia inaugural** del ciclo **Viena 1900**, organizado por la **Orquesta y Coro Nacionales de España** y la **Residencia de Estudiantes**. Bajo el título **Variaciones Vienesas**, el catedrático **Francisco Jarauta** dará una introducción al cambio del pensamiento que ocurrió en la ciudad de Viena al final del siglo.

Francisco Jarauta (Zaragoza, 1941) es Catedrático de Filosofía de la Universidad de Murcia y ha dedicado la mayor parte de sus estudios al análisis de la filosofía de la cultura, la estética y la teoría del arte. Entre sus publicaciones destacan Kierkegaard. *Los límites de la dialéctica del individuo* (1975), *La filosofía y su otro* (1977), *La crisis de la Razón* (1985), *Tensiones del arte y la cultura en el fin de siglo* (1993) o *Después del 11 de septiembre* (2003).

En el marco del Ciclo de Conciertos de la Orquesta y Coro Nacionales de España centrado en la música de la Viena del *fin-de-siècle*, la Residencia de Estudiantes organiza una serie de conferencias en torno a aspectos de aquella época que Karl Kraus había definido como *Gedankenexperiment*, es decir, un experimento intelectual. De Hofmannsthal a Musil, de Adrian a Rilke, de Altenberg a Broch y Canetti, sin olvidar a Mahler y Schönberg, Otto Wagner y Loos, Klimt, Schiele y Kokoschka, etc., discurre en un tiempo en el que termina una época y se anuncia otra, dando lugar a procesos varios marcados por la disolución y la metamorfosis.

En las siguientes conferencias, Francesco Dal Co hablará sobre la arquitectura de esta época con una énfasis en la obra del arquitecto Otto Wagner y Miguel Sáenz ofrecerá una introducción a la obra del escritor Arthur Schnitzler.



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

Visiones expresionistas tendrán lugar durante los meses de marzo, abril y mayo en la Residencia de Estudiantes.